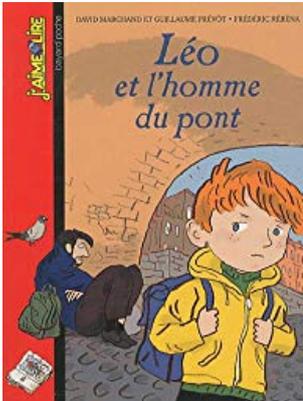


Propositions d'albums sur le thème « passerelles » - Cycle 2

Première de
couverture

Fiche technique

Résumé

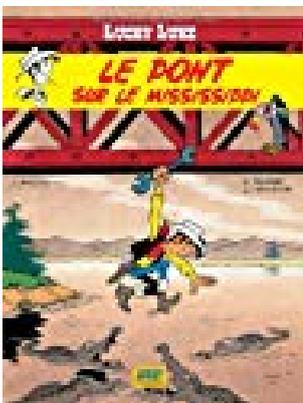


Léo et l'homme du pont

Editions : Bayard poche
Collection : J'aime lire
Auteur : David Marchand et
Guillaume Prévôt
Illustrations : Frédéric Rébenat

Depuis quelques jours, sur le chemin de l'école, Léo croise un sans-abri. Cet homme à la barbe hirsute et aux cheveux ébouriffés lui fait peur. Un matin, Léo trébuche et fait tomber son sac. Terrifié, il s'enfuit sans se retourner, abandonnant ses affaires...

L'histoire traite à la fois du pont (en tant qu'élément architectural) et de la différence.



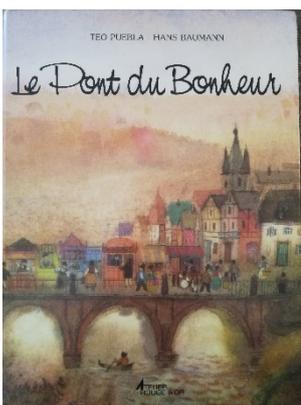
Le pont sur le Mississippi

Editions : Lucky Comics
Auteur : Fauche et Léturgie
Illustrations : Morris

Le chemin de fer, toujours le chemin de fer !

Il arrive sur les 2 rives du Mississippi, à Saint Louis et à Illinoistown. La traversée des passagers et des marchandises s'effectue par bateau, et le tout est dirigé par les frères Cayman. Bat Cayman est maire des 2 villes, et les commerces lui appartiennent. Le rythme des traversées dépend plus de l'argent laissé aux boutiques que d'une grille d'horaires nets.

Ecrit sur une base historique.



Le pont du bonheur

Editions : atelier rouge et Or
Auteur : Teo Puebla
Illustrations : Hans Baumann

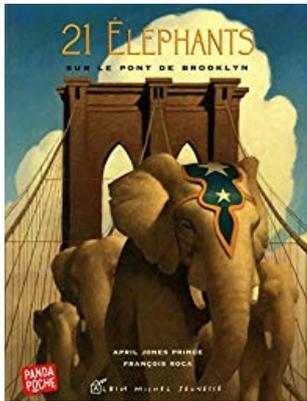
Note : Ce livre ne semble plus édité, mais peut être trouvé en bibliothèque.

Un cordonnier aveugle, sa femme et leur fillette Annette vivent dans la plus extrême pauvreté.

Pour tout bien, ils n'ont qu'un pommier dans leur jardin. Une nuit, une voix conseille à Annette de se rendre chez le marchand de babioles sur le pont de la ville.

Mais Annette n'a pas d'argent. Le marchand se moque d'elle et sans le savoir va lui livrer la clé de la fortune...

Référence aux ponts « commerçants » du Moyen-Age.

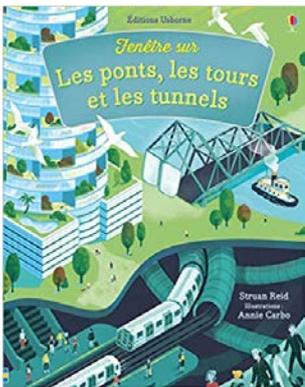


21 éléphants sur le pont de Brooklyn

Editions : Albin Michel Jeunesse
Auteur : April Jones Prince
Illustrations : François Roca

1883 à New York, les travaux du pont de Brooklyn, viennent de prendre fin. Les New-Yorkais doutent de la solidité des nouvelles technologies de construction mises en œuvre. Pour faire taire les sceptiques, le célèbre entrepreneur de spectacles P.T. Barnum décide d'y faire passer un défilé de 21 éléphants...

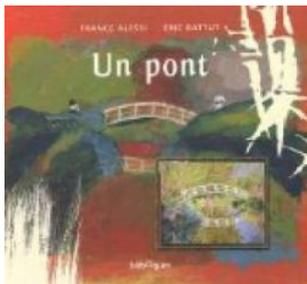
Album documentaire



Fenêtre sur les ponts, les tours et les tunnels

Editions : Usborne
Auteur : Struan Reid
Illustrations : Annie Carbo

Les rabats révèlent le fonctionnement de ponts, de tours et de tunnels extraordinaires : le tunnel sous la Manche, le Burj Khalifa, le pont du Golden Gate, etc. Ce livre contient des illustrations détaillées et des liens vers des sites qui permettent d'admirer la vue du haut du Shard et de la tour CN, de traverser des tunnels et d'admirer les gigantesques machines qui servent à leur construction.



Un pont

Editions : Bilboquet
Auteur : France Alessi
Illustrations : Eric Battut

La rencontre de deux artistes : Claude Monet " l'impressionniste " et Hokusai le " fou de dessin ". Une promenade poétique dans leurs paysages.

Prolongation du thème dans le domaine des arts plastiques.



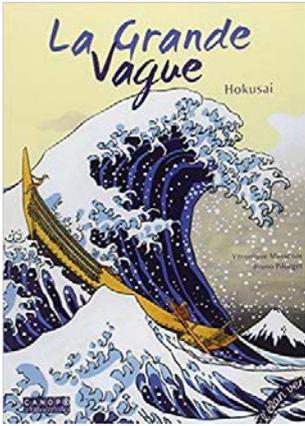
La maison en construction (Mondrian)

Editions : L'élan vert
Auteur : Christine Beigel
Illustrations : Christine Destours

Monsieur Léon est le gardien de la maison en construction. Chaque matin, il fait sa tournée des couleurs.

Étage par étage, rectangle après rectangle, il suit les lignes noires, frappe aux portes et demande : - Tout va bien ? C'est que... la maison n'est pas finie, mais elle est déjà habitée !

En lien avec « Monsieur Métallo »



**La Grande Vague :
Hokusai (estampes)**

Editions : L'élan vert

Auteur : Véronique Massenot

Illustrations : Bruno Pilorget

Naoki est arrivé nouveau-né un jour d'hiver et de grand vent, déposé par une vague géante sur le bateau de Taro. Depuis, sept années ont passé ; mais Naoki reste petit, tout petit. Doit-il, pour grandir, se tourner vers l'océan ? La réponse lui viendra d'un fabuleux poisson d'argent...

En lien avec « Burijji »